

September 26, 2012

ESPASSO BRINGT BRASILIEN NACH LONDON

ART & DESIGN, OPENINGS

Er sieht es als seine Aufgabe, brasilianisches Design des 20. Jahrhunderts zu konservieren und zeitgenössischen Designern eine Plattform zu geben. Die Rede ist vom Brasilianer Carlos Junqueira. So brachte er 2002 eine Espasso-Galerie nach New York. 2004 eine nach Los Angeles. Und just am 13. September 2012 eine nach London. Rechtzeitig zur Eröffnung des dort stattfindenden Design Festival, (das leider mit 22. September zu Ende ging. Nächste Chance: 14.-23.9.2013, www.londondesignfestival.com).

Es ist dies die erste Espasso-Galerie in Europa, untergebracht in dem ebenso neuen sechsstöckigen Designhub von Marc Peridis 19 Greek Street in einem viktorianischen Haus in Soho. Möbel von Sergio Rodrigues, Neuauflagen aus den 1950ern des Architektenkollektivs Branco & Preto oder Stücke aus den 1930ern von Gregory Warchavachic, einem nach Brasilien emigrierten Russen, zeigt Junqueira in seiner dritten Galerie auf zwei Stockwerken. Ergänzt von zeitgenössichen Möbeln von Etel Carmona, Arthur Casas oder Claudia Moreira Salles. Es ist dies auch ein erster Schritt, brasilianisches Design in Europa vermehrt zu etablieren. Wir glauben, das gelingt!

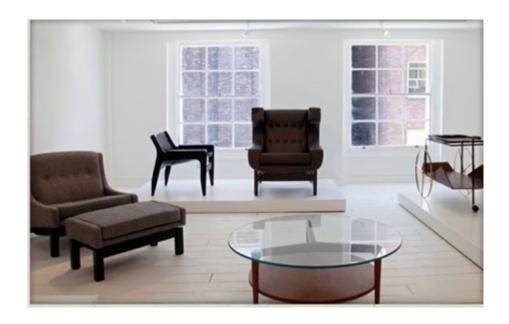
ADRESSE

Espasso

19 Greek Street, London W1D 4 DT Website: http://www.espasso.co.uk/

INSIDER TIPP

"Espasso" ist Portugiesisch und bedeutet "Raum".





September 26, 2012



