

TAM

NAS NUVENS

MUSICAL TRIPS

IVETE IN NY: THE SINGER TALKS TO US, EXCLUSIVELY, ABOUT THE PREP WORK FOR A MEGASHOW AT THE MADISON SQUARE GARDEN; SETTING THE RIGHT TONE: ED MOTTA'S TRAVELS AND FASHION AT BRITISH FESTIVALS; ITINERARIES: WE VISITED CARACAS, RODE ON THE ROUTE OF SOUL MUSIC AND DISCOVERED A CLICHÉ-FREE BRAZIL IN THE BIG APPLE

NO TOM CERTO
AS ANDANÇAS DE ED MOTTA E A MODA NOS FESTIVAIS BRITÂNICOS

ROTEIROS
VISITAMOS CARACAS, FIZEMOS A ROTA DO SOUL E DESCOBRIMOS UM BRASIL SEM CLICHÊS NA BIG APPLE

VIAGENS MÚSICAIS

IVETE EM NY

A CANTORA FALA COM EXCLUSIVIDADE SOBRE OS PREPARATIVOS PARA O MEGASHOW NO MADISON SQUARE GARDEN



ESPASSO



JOEL OLIVEIRA (TROPICALIA IN FURS)

LOJAS SHOPS

Carlos Junqueira decidiu abrir a **Espasso** (38 North Moore St, 1 212/219 0017) para mostrar a história do design brasileiro. A loja com ares de galeria no festejado bairro de Tribeca tem uma seleção de móveis vintage, em sua maioria de jacarandá, e também contemporâneos. Para divulgar o trabalho de mestres como Sergio Rodrigues, Arthur Casas e Isay Weinfeld, Junqueira organiza exposições, noites de autógrafos e festas badaladas. Em setembro, Carlos Motta ganha uma mostra com suas obras. Novidades também agitam a **Tropicalia in Furs** (304 East 5th St, 1 212/982 3251), loja de preciosidades em vinil de Joel Oliveira. O simpático paulistano de cabeleira black power chegou a Nova York com 15 dólares no bolso e sem falar inglês. Anos mais tarde, fundou o descolado espaço no Lower East Side com raridades da música brasileira, colecionadas desde quando era engraxate no banco Goldman Sachs. Ali, Joel bate papo com os clientes, dança e prepara uma seleção animada que pode render festas depois (ou durante) do expediente. // Carlos Junqueira decided to open Espasso (38 North Moore St, 1 212/219 0017) to show the history of Brazilian design. In the celebrated Tribeca district, the shop looks like an art gallery and displays not only a selection of vintage furniture (mostly made of jacaranda wood), but also valuable contemporary pieces. To promote the work of masters like Sergio Rodrigues, Arthur Casas and Isay Weinfeld, Junqueira organizes exhibits, vernissages and star-studded parties. September welcomes Carlos Motta's work. There is also news at Tropicalia in Furs (304 East 5th St, 1 212/982 3251), a store full of precious vinyl records, owned by Joel Oliveira. The charming black-power-hairstyled São Paulo native landed in NY with 15 dollars in his pocket and no English. Years later, he opened the cool Tropicalia in Furs on the Lower East Side, with Brazilian music rarities he collected as he worked as a shoeshine boy at the Goldman Sachs bank. In the shop, Joel chats with customers, dances and sets a music selection that sounds like an after (or during) hours party.